

# **Mahmoud Mukhtar's Khamasin: Skulptur im modernen Ägypten**

**Alex Dika Seggerman**

Diese Präsentation diskutiert den Aufstieg der modernen ägyptischen Kunstbewegung im frühen 20. Jahrhundert durch eine genaue Analyse eines Werks des bekanntesten Bildhauers Ägyptens, Mahmoud Mukhtar (1891-1934). Die Skulptur "Khamasin" zeigt eine Frau in wallenden Roben und Kopftuch, die auf einen Sandsturm (khamasin) zugeht. Das Werk kombiniert nationalistische ägyptische Symbole mit Stil und Techniken der europäischen Avant-garde.

Translated by: Patricia Blessing