

# **Zeitgenössische ökokritische Kunst im Nahen Osten**

**Elizabeth Rauh**

Dieser Vortrag untersucht zeitgenössischer ökokritische Kunst im Nahen Osten. Der Vortrag bietet eine Einführung in einige kreative Methoden, die Künstler benutzen um die vielseitige Klimakrise und aktuelle ökologische Herausforderungen anzusprechen. Öko-zentrische Kunstwerke auf der ganzen Welt hinterfragen traditionell anthropozentrische Blickpunkte. Weniger bekannt, aber noch dringlicher, sind umweltorientierte und ökologische Kunstpraktiken, die in islamischer Geschichte verwurzelt sind oder im heutigen Nahen Osten entwickelt werden. Diese Kunstwerke sind zeitgemäss und dringlich, und bringen uns zu einem Mittelpunkt der globalen Klimakrise.

Translated by: Patricia Blessing