

## باد داغ می وزد: هنر معاصر انتقادی- زیست محیطی در خاورمیانه

### الیزابت راه

چکیده:

این گفتار به بررسی هنر معاصر انتقادی- زیست محیطی در خاورمیانه می پردازد، و مقدمه ای است در مورد برخی از روشهای خلاقانه ای که هنرمندان برای حل بحران چند وجهی تغییرات آب و هوایی و شرایط اضطراری زیست محیطی امروز به کار می برند. در سراسر جهان، آثار هنری و پروژه های طبیعت محور دیدگاه های تاریخی انسان محور را به چالش می کشند. هنرهای محیطی و زیست محیطی که ریشه در تاریخ اسلام دارند و در خاورمیانه معاصر در حال گسترش هستند کمتر شناخته شده و در عین حال فوری تر به نظر می آیند. این آثار هنری به موقع و بجا هستند و ما را به یکی از کانونهای اصلی بحران جهانی آب و هوا می کشانند.

Translated by: Negar Habibi