

## محراب مسجد جامع قرطبه

گلر اندرسون

چکیده :

این گفتار به طور خلاصه معماری و تزئینات محراب مسجد جامع قرطبه را معرفی می کند. این محراب که به حجره بی مجزا می ماند، با موزاییک های طلایی و مرمر تراشیده شده تزیین شده است. محراب نقطه کانونی نمازخانه ی مسجد است که در زمان حکومت الحکم دوم (۳۵۰-۳۶۶ ه. ق./۹۶۱-۹۷۶ م) دومین خلیفه ی امویان اندلس بسط و گسترش یافت.

Translated by: Negar Habibi