

Üretilmiş İmgeler:

19. Yüzyılda Basılmış Arapça Süreli Yayınların Gravürleri

Hala Auji

Özet:

Bu sunumda on dokuzuncu yüzyılın sonlarında baskı Arapça dergilerde popüler hale gelmiş resimlerin çeşitliliğini anlatılmaktadır. Bilimsel çizimlerden zebra resimlerine kadar bir dizi konuyu içeren bu gravürler, modern zamanlarda sanat ve bilimin birbirine nasıl bağlı olduklarını gösterir. Bu tür imgeler aynı zamanda resim, fotoğraf ve baskı kültürünü birbirine yakınlaştıran sanatsal modernitenin bir işaretidir.

Translated by: Ayşin Yoltar-Yıldırım