

## تحديد سياق "كتاب المواهب" (Hünername)

### ميليس تانر

نبذة:

يقدم هذا الحديث "كتاب المواهب" المعروف ب(Hünername)، وهو مخطوطة مصورة تم إعدادها في أواخر القرن السادس عشر في البلاط العثماني. تم تأليف هذا العمل باللغة التركية العثمانية لسيد لقمان، وتم تصوره في أربعة مجلدات، حيث تم الانتهاء من اثنين منها فقط. بشكل عام، يتعامل المشروع مع مواهب وأعمال الحكام العثمانيين على التوالي. يتعلق المجلد الأول بالحكام العثمانيين الأوائل، المجلد الثاني مخصص فقط لعهد سليمان القانوني (حكم 1520-1566)، بينما كان المجلدان الثالث والرابع في عهد سليم الثاني (حكم من 1566 إلى 1574) ومراد الثالث (حكم في 1574-1595)، على التوالي. في حين أن المجلد الثاني من هذا العمل هو من بين العديد من الأمثلة المعاصرة الأخرى التي تناقش عهد سليمان القانوني، فإن اسم "كتاب المواهب" Hünername يقف بعيداً في مقارنته الشخصية والقصصية إلى حد ما، والتي مع ذلك لا تزال ترسم صورة مثالية للحاكم.

Translated by: Yassmeen Tukan