

دَلو بوبرینسکی

روبا کنعان

چکیده:

این گفتار به بررسی شمایل نگاری غنی سطل یا دلو بوبرینسکی، ساخته شده در شهر هرات در سال ۵۵۹ هجری قمری / ۱۱۶۳ میلادی می پردازد. ما در این گفتار به بررسی دو مورد دیگر نیز می نشینیم: سبک‌های کتیبه‌ها و پیکره پردازی‌هایی که سطوح ظرف را تزئین کرده اند. و نوآوری‌های قرن ششم / دوازدهم در مثبت کاری فلزات و تکنیک‌های تزئینی که هنرمندان و حامیان آنها را قادر ساخت تا جهانی‌بینی و معیارهای زیبایی‌شناختی خود را به اشتراک بگذارند.

ترجمه: نگار حبیبی

Translated by: Negar Habibi