

خیمه سازان مصری و هنر خیامیه

سام بوکر

چکیده:

این گفتار به معرفی هنر نساجی چادرسازی یا «خیامیه» می پردازد. در گذشته، چادر سازان مصری تزئینات پیچیده ای را برای فضاهای داخلی چادرها و خیمه های شهری می دوختند و مکان های موقتی تماشایی را برای رویدادهای عمومی و خصوصی خلق می کردند. برای حفظ هنر والای خود در شرایط متغیر اقتصادی و سیاسی امروز، آنها از مهارتشان برای خلق آثار هنری نساجی مثل لحاف دوزی استفاده می کنند.

ترجمه: نگار حبیبی

Translated by: Negar Habibi