

复旦—密西根大学社会性别学博士课程班



復旦大學  
FUDAN UNIVERSITY

**M** UNIVERSITY OF  
MICHIGAN

## 女权主义文化研究

Feminist Cultural Studies

授课时间：07/21–31, 2008

授课教授：Patsy Yaeger & Valerie Traub

复旦大学合作教授：卢丽安 助教：曾敏昊

上课地点：复旦大学光华西主楼 1801 室

上课时间：上午 8:00–12:00；下午 1:30–4:00

### 课程安排

#### 7/21 (Monday) 何为女权主义文化研究? (What is feminist cultural studies?)

Lawrence Grossberg, “Cultural Studies: What’s in a Name? (One More Time)” (劳伦斯·格洛斯伯格《文化研究：(再一次) 名字里含有什么?》)

韩少功《马桥词典》(Han Shaogon, *A Dictionary of Maqiao*) 中的以下篇名：梦婆

(Dream-Woman)、月口 (Menstrual Holes)、汉奸 (Traitor to the Chinese)、晕街 (Streetsickness)、煞 (Clout)、神 (Spirit)、不和气 (续) (Rude (continued))、打车子 (Riding a Wheelbarrow)、红花爹爹 (Red Flower Daddy)、天安门 (Tiananmen)、嗯 (Uh)、后记 (Afterword)

#### 7/22 (Tuesday) 视觉艺术、身体、空间 (Visual Art, bodies, spaces)

Wu Hung, “Art of the Square” (巫鸿《广场艺术》)

下午：参观莫干山路的当代艺廊

#### 7/23 (Wednesday) 反常的身体和失常的身体 (The “abnormal” body and the disabled body)

Mohja Kahf, “My Grandmother Washes Her Feet in the Sink of the Bathroom at Sears” (摩雅·卡哈夫《姥嬷在希尔斯大厦化妆室面盆里洗脚》)

Rosemary Garland Thomson, “Disability, Identity, and Representation: An Introduction” (罗丝玛

丽·嘎兰·汤姆森《残障，身份，以及表征：导引》

Marei Howe, “Just Now” and “A Certain Light” (玛蕊·豪宜《刚才》《一缕光芒》)

Mark Doty, “New Dog” (马克·窦提《新来的狗》)

下午：观看并讨论影片《海上花》(*Flowers of Shanghai*)

作业：搜集平面广告，用于 25 日课程讨论。

#### 7/24 (Thursday) 都会里的欢场性业 (Sex work in the city)

张爱玲《封锁》(Eileen Chang, “Sealed Off”)

Gail Hershatter, *Dangerous Pleasures: Prostitution and Modernity in 20<sup>th</sup> Century Shanghai* (贺萧《危险的愉悦：二十世纪上海的娼妓问题与现代性》)

#### 7/25 (Friday) 性文化，性商品，性公民权 (Sexual cultures, sexual commodities, and sexual citizenship)

王安忆《长恨歌》(Wang Anyi, *The Song of Everlasting Sorrow: A Novel of Shanghai*)

Laura Kipnis, “(Male) Desire and (Female) Disgust: Reading *Hustler*” (劳拉·克普尼斯《(男性)欲望与(女性)反感：读〈Hustler〉有感》)

下午：考察上海“成人保健性用品商店”

7/26 (Saturday) 休息

#### 7/27 (Monday) 性知识 (Sexual Knowledge)

Michel Foucault, *The History of Sexuality*, Volume 1 (福柯《性史》，卷 1)

Jo McMillan, “Selling Sexual Health: China’s Emerging Sex Shop Industry” (乔·麦克米兰《贩售性健康：中国新兴的性商店企业》)

下午：观看并讨论影片《霸王别姬》(*Farewell My Concubine*)

#### 7/28 (Tuesday) 酷儿理论 (Queer Theory)

Eve Kosofsky Sedgwick, “Introduction: Axiomatic” (伊芙·寇叟夫斯基·塞觉维克《开篇语：公理》)

Gayle Rubin, “Thinking Sex: Notes For a Radical Theory of the Politics of Sexuality” (盖儿·鲁宾《关于性的思考：性政治学激进理论的笔记》)

Mark Doty, “Homo Will Not Inherit” (马克·窦提《同志将无法承继》)

下午：观看并讨论影片《蝴蝶》(*Butterfly*)

**7/29 (Wednesday) 历史化女同性恋 (Historicizing Lesbianism)**

Valerie Traub, “The Present Future of Lesbian Historiography” (薇乐芮·陀奥勃《当下女同性恋历史编纂的未来》)

下午：观看并讨论影片《天使在美国》第一部 (*Angels in America, Part I*)

**7/30 (Thursday) 历史化男同性恋情欲 (Historicizing Male homosexuality)**

David Halperin, “How to Do the History of (Male) Homosexuality” (大卫·哈儿坡林《如何研究(男)同性恋历史》)

Tony Kushner, *Angels in America, Part I* (东尼·库什那《天使在美国》第一部)

**7/31 (Friday) 幻想曲：性与都市 (Fantasia: Sex and the city)**

Maria Kaika, *City of Flows* (玛利亚·凯卡《流涌之城》)

Tony Kushner, *Angels in America, Part II* (东尼·库什那《天使在美国》第二部)