

**FEMINISMOS GLOBALES  
ESTUDIOS COMPARATIVOS DE  
CASOS DE ACTIVISMO Y TRABAJO  
ACADÉMICO DE MUJERES Y GÉNERO**

**SITIO: PERU**

**Transcripción de Lourdes Huanca Atencio  
Entrevistadora: Karen Bernedo Morales**

**Lugar: Lima, Peru  
Fecha: Agosto 11, 2020**

**Universidad de Michigan**

**Instituto de Investigación sobre Mujeres y Género**

**1136 Lane Hall Ann Arbor, MI 48109-1290**

**Tel: (734) 764-9537**

**Correo electrónico: [um.gfp@umich.edu](mailto:um.gfp@umich.edu)  
Sitio Web: <http://www.umich.edu/~glbfem>**

**© Regentes de la Universidad de Michigan, 2017**

**Lourdes Huanca Atencio** nacida en 1968, es fundadora y presidenta de la Federación Nacional de Mujeres Campesinas, Artesanas, Indígenas, Nativas y Asalariadas del Perú (FENMUCARINAP). La organización fue fundada en 2006 con la propuesta de defender y luchar por los derechos de las mujeres en Perú. Arraigado en una cosmovisión ancestral de sus comunidades indígenas, la lucha central ha sido la lucha por la subsistencia, para mantener la soberanía de la tierra, el agua y las semillas. Los objetivos primarios incluyen: (1) el control y defensa del territorio del cuerpo de la mujer, que se viola con frecuencia; (2) el empoderamiento político, económico, social y cultural de mujeres que sostienen a la sociedad pero no se reconoce su trabajo y contribuciones; (3) defender la soberanía de la subsistencia de la mujer indígena, que es la tierra, el agua, y las semillas, porque sin estas cosas, una campesina no tiene opción pero mudarse a la ciudad donde se hace extremadamente empobrecida. Lourdes es una de cinco mujeres reconocidas por su labor de promoción de los derechos humanos por el Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de Perú durante una ceremonia en el marco del Día Internacional de la Mujer en marzo de 2020. También ha participado en numerosas iniciativas de las Naciones Unidas (e.g. como participante regular en la Convención Marco de las Naciones Unidas sobre el Cambio Climático) y también es socia del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe (FILAC).

**Karen Bernedo Morales** es curadora e investigadora de antropología visual y estudios de género. Ella es docente en la Universidad Científica del Sur y una fundadora del premiado Museo Itinerante Arte por la Memoria. Ella fue directora de documentales sobre la memoria del conflicto armado interno peruano: Ludy D, participación de las mujeres en el conflicto armado, Mamaquilla, los hilos (des)bordados de la guerra y el serie Otras memorias, arte y violencia política y ha sido curadora de proyectos de artes visuales desde una perspectiva de género como: María Elena Moyano, textos de una mujer de la izquierda (2017), Carpeta Colaborativa de Resistencia Visual (1992-2017), Pedro Huilca, vamos luchar por una causa que es superior a nuestras vidas (2017), Las Primeras, mujeres al encuentro de la historia (2018, 2020), Emancipadas y emancipadoras, las mujeres de la independencia del Perú (2019). Actualmente está acabando el documental El Patrimonio Invisible, que investiga la falta de representación de mujeres en los monumentos de los espacios públicos en Lima.

*Las entrevistas de Peru fueron hechas en el Verano de 2020, durante la pandemia de COVID-19. Estas entrevistas fueron hechas por Zoom, y por causa del formato, hubo algunas interupciones durante las entrevistas debido a problemas de conectividad. Muchas de las entrevistas hablan sobre vida y activismo durante la pandemia.*

**Karen Bernedo Morales:** Ya...entonces para empezar, yo sé que a ti te suelen preguntar mucho sobre tu trabajo desde la organización a la que perteneces. Tu trabajo como activista pero, eh, a mí me gustaría empezar preguntándote sobre tu historia personal y qué experiencias de pronto han marcado, o que tú recuerdas que eh, y que tienen que ver con lo que eres ahora, con el trabajo que realizas ahora.

**Lourdes Huanca Atencio:** Mmm (pausa). Sí yo creo que una de las cuales que te marca en la vida es, eh, creo que toda mujer quiere emprender, quiere avanzar, quiere caminar ¿no? y a veces este, muchas veces por el temor, por el miedo, eh, por la inseguridad de uno mismo a veces pues nos cerramos y nos bloqueamos y decimos “no puedo” ¿no? eh, para mí siempre he querido crecer, como persona, o sea avanzar. Pero también era una de las cuales el reto, ¿no? porque tengo hijos ¿no? entonces para mí fue duro, muy duro, eh, desprenderme de mis hijos ¿no? pero igual, no dudé porque era entre, cómo crecer uno ¿no? porque si no hubiera salido de la casa, del hogar, creo que no hubiéramos avanzado hasta donde estamos ahorita como organización en Cusco, ¿no? Eh, pero también te diré como mujer, eh, las, satisfactorio que tengo de, de (sic) tener dos hijos. Tengo dos hijos varones. Y mis dos hijos varones hoy son adultos ¿no? eh, eh (sic) en la cual no es que “ah mamá, tú me has abandonado, o me has dejado”, no. Muy por lo contrario, mis dos hijos me dicen “mamá adelante, crece, sigue.” Porque también creo que hay que reconocer ¿no? el sola no lo hubiera podido, este enfrentar, porque mis hijos lo crió su papá ¿no? Entonces yo salía, yo salía afuera eh, no en forma egoísta, sino en una manera de querer crecer y decir “no solamente pensar en mí, sino cómo avanzar con el apoyo de las otras mujeres también” entonces.

**KBM:** Y de tu niñez, de tus primeros años, ¿qué recuerdas? (pausa) ¿que puedan haber sido decisivos para lo que haces ahora?

**LHA:** El... el (sic) haber vivido este, en una libertad con autonomía puedo decir así por la enseñanza de mi padre, que ha estado hasta los ocho años, y después que ha estado con mi mamá pero no ha sido una vida tranquila, buena, puedo decirlo así. Entonces por los golpes, por lo (pausa) golpeado de parte del padrastro, la mamá, entonces he decido caminar en la calle ¿no? por salvar mi vida puedo decirlo así. Entonces creo que todo eso marca en la vida cotidiana de uno ¿no? Es que cuando tú vives en la calle, no es vivir en casa de mamá y papá juntos (pausa). Entonces, este, ambas, mi padre tenía su familia propia, mi mamá su familia propia, entonces una de las cuales uno queda en el aire ¿no? Eh, ahora lo hablo así porque cada vez que se habla es un dolor profundo en el alma porque siempre recuerdas ¿no? De ¿por qué no habría tenido mi papá y mamá juntos? ¿no? para no sufrir, decir así, pero así está pues la vida de hecho, porque tampoco podemos obligar a nuestros padres que se convivan mientras seguro que no se han entendido ¿no? Pero eso me marcó para avanzar porque, ustedes sabrán entender eh, eh (sic) vivir en la calle pues, a veces tienes para

comer y a veces no tienes para comer. Y a veces tienes un techo y a veces no tienes un techo. Y esto es lo que me ha servido a mí para poder crecer, para poder avanzar porque ya te has forjado, te has dado duro en la calle, entonces qué, qué (sic) miedo más ahí puedes tener si ya has tenido un caminar desde niña (pausa).

Entonces para mí formar una organización de mujeres... eh, el enfrentar, porque no es fácil formar la organización de mujeres campesinas, indígenas, el enfrentar era eso ¿no? Y es por eso también con esa mirada, con este análisis que cuando yo tomo una decisión de ya crecer porque también he sido dirigente de nacional de la organización mixta, entonces, es eso o sea, el aprender desde niñez que tienes una autonomía de decisión. O sea no eres sumisa a lo que te dicen, a lo que, tal vez este valoro hoy... ya mi papás se separaron, bueno pero me enseñaron a ser fuertes, a ser este, persona autónoma de decidir, de, de (sic) tomar decisiones, y yo misma de tener mi economía porque un punto fundamental para una mujer, es tener tu autonomía propia de decisión de, de (sic) ti misma, de tu territorio, tu cuerpo, que decimos y tener la autonomía de la economía, para poder resistir y enfrentar porque si no tienes economía, entonces no puedes avanzar. Entonces las mujeres pues tenemos, este, en ingenie- de- diversas maneras de trabajar y de generarnos nuestro por supuesto. ¿Por qué? Porque cuando eres dirigente, tú trabajas ad honorem, no trabajas que te pagan un sueldo. Entonces si trabajas ad honorem pero al mismo tiempo tienes responsabilidad de ti misma ¿no? Entonces este son cosas que, que (sic) te marcan en la vida. Son cosas que te enseñan en la vida ¿no? entonces. Y el otro punto fundamental, es querer el tener sed de aprender, de tener sed de avanzar ¿no? porque como entenderás la idiosincrasia de la vida si no tienes recursos económicos, si no tienes una estabilidad, tú no puedes tener una educación. Por más que yo hubiera querido entrar a una escuela, este en tener una profesión, no hubiera, no me es fácil por la misma situación económica. Pero sí no hemos desmayado, o sea, me siento contenta que tengo la universidad de la vida, que tengo la maestría en la calle, dime "vaya bloquea." Yo bloqueo carreteras sin temor alguno. Y tengo el doctorado cuando me van a llevar presa por defender mi territorio. O sea, no me, este amilanada, no tengo miedo a nada, ni soy una mujer que me res- resentida en nada. La vida se ha dado así, pues, muy bien a caminar adelante ¿no? o sea sin desmayar, eso.

**KBM:** Y ¿hay alguna anécdota particular que tú recuerdes de esos primeros años de que hablas mucho de que tuviste que caminar en la calle? O sea ¿de, de (sic) esas, esa lección de vida, de esos primeros años, algunas anécdotas particulares que recuerdes?

**LHA:** Hay una anécdota que nunca voy a olvidar, de que (pausa) a veces creemos que, la vida, de la... los niños, las niñas que viven en la calle, es de fácil. No. Esas, eh, en la calle tienes que tomar, yo he tenido que tomar, este, te digo una anécdota muy fuerte (pausa) cuando yo salí a la calle y me encontré con un grupo de niños ¿no? niñas. Y para estar en ese grupo tú tenías que pelear, tenías que, que (sic) demostrar que eres de calle, pues. Entonces, yo recuerdo mucho a mi padre, mi padre me ha criado desde mis seis meses hasta los ocho este años. Durante ese tiempo, mi padre es el que me ha forjado a una mirada fuerte, contundente, de defenderme ¿no? Entonces, él decía de que yo tengo que saber defenderme, pelear. No, no, no (sic) voy a esperar que mi papá me defiendan cuando a mí me peguen ¿no? porque yo tam- porque cuando somos niñas somos muy terribles. Yo era muy terrible ¿no? O sea, no me dejaban jugar fútbol, yo reventaba la pelota y ya te

imaginas como me corrían y me pegaban. Entonces cuando llegaba a la casa y decía “papá me ha pegado” y llorando, ¿no?, entonces él me agarró y me dijo “un momentito. Usted tiene pies, tiene manos, tiene dientes, tiene cabeza para cabecear, para defenderse. Si usted me vuelve a regresar a la casa quejándote que te han pegado, yo te voy a rematar el golpe porque tienes que aprender a defenderte.” Eso, hasta el día de hoy late en mi cerebro. Ese es uno de los ejemplos de mi padre, y ese ejemplo me ha ayudado para sobrevivir en la calle, si hay momentos que he vivido en la calle. En Moquegua al entrar de ahí porque no me quedaba otra estar en el medio de, de (sic) los niños, he tenido que pelear para obtener una forma de decisión, una forma de, de (sic) también, articular con ellos ¿no? Entonces desde niña es una manera de que se ha tenido que pelear. Eso es mi anécdota, que he peleado pues, o sea he ganado, ya, o sea. Me, y me alegro ¿no? Entonces cuando uno ve que tú ganaste ahí a pelear, entonces te dan el rol también de compartir, de dirigir, de hablar, o sea, desde niña ¿no? y eso es en la calle. En la calle te formas (pausa) a ser fuerte, a dirigir, a hablar, a coordinar. Pero algo importante que también te formas es depende de la formación que tenemos desde niñas, a una educación de que (pausa) robar es malo ¿no es cierto?, mentir es malo ¿no? hablar con la claridad, hablar así sin tapujos ¿no? con una fuerza en la cual sin miedo, sin temor, porque si hablas con rodeos, tampoco es así. O sea, a mí me han enseñado desde niña a hablar directo, directo, o sea te dolió, te dolió pues estás equivocada, estás equivocada (sic), o sea esas cosas ¿no?

**KBM:** Y y (sic) de esos aprendizajes pues ahora, ¿cuál consideras que es eh, tus principales compromisos de vida?

**LHA:** Mira, empezaron a ser mis principales compromisos de vida cuando asumo ser dirigente de la Confederación Campesina del Perú, CCP. Una organización mixta, machista, patriarcalista porque así es la idiosincrasia del sector agrario, sector campesino de los pueblos indígenas. Entonces me ha ayudado mucho a tener esa firmeza de querer avanzar y aprender porque estando en el espacio como dirigente nacional, tenías un espacio para aprender. Pero claro que no ha sido fácil porque dentro de ese espacio de la organización mixta, te dicen “oye eres mujer. ¿Qué vas a operar tú? ¿Qué sabes tú? Vaya a cocinar, vaya vaya (sic) a calentar, vaya a traernos cafecito.” ¿no? O sea de una manera tan (pausa) discriminada que algunas veces se sentía, pero yo creo que también hay que valorar, con mucha fuerza en esos, en esas épocas del año 2000 hasta el 2005, la fortaleza de nuestras compañeras feministas. Si yo en la capital, porque uno venir de la provincia a la capital, pucha no es nada fácil, ni todavía indígena, campesina, todavía que vengas en este espacio de la Confederación Campesina del Perú era terrible. Entonces incluso nos prohibían o sea, el tema, no conversar con las feministas porque las feministas son unas borrachas, unas lesbianas, una tal. Esa es la, la (sic) versión de los machos ¿no? Entonces, yo no decía “oye me voy a a (sic) las feministas.” Así que yo agarraba y me iba a la compañera Flora Tristán esta Diana Miloslavich. En DEMUS María Ysabel Cedano. ¿no? o sea y otras compañeras ¿no? Entonces ellas fueron las que me dieron fuerza y fortaleza, porque yo en un momento decía “ya me voy a Moquegua, no quiero saber nada.” Entonces me recuerdo de las compañeras, Diana Miloslavich ¿no? decía “un momentito, ya has iniciado a aprender, aprende, avanza. No estás sola, cualquier cosa vienes acá.” Y bueno era así, he resistido cinco años en la CCP, con fuerza, con coraje, con valentía, decisión y posición. Muchas veces la diferencia que había ahí era los asesores tomaban, este acuerdos para los dirigentes y yo

era dirigente del CDN (pausa) ¿no? del Consejo Directivo Nacional, pero sin embargo como era mujer no había, este, una manera del respeto ante ello. Entonces cuando ya me fui empoderándome con las Floras, con las feministas, entonces ya yo regresaba más empoderada a la CCP, o sea, en Flora era mi capacitación como mujer de resistencia ¿ya? Con las hermanas DEMUS con todas ellas. De esa resistencia que me enseñaban ¿no?, yo regresaba a la CCP con fuerza. Entonces, hasta que dado un momento, tuve que tomar fuerza ahí, me recuerdo en una asamblea que estaban solamente los varones ¿no? y se tenía que llevar, y no me dejaban a mi entrar así que yo empujé a la fuerza y le dije a, al asesor ¿no? como miedo de asustarle, remangándome la chompa así “¿y usted me deja participar acá o no? Usted es asesor y usted sale afuera y acá nos quedamos los dirigentes.” Entonces los compañeros se quedaron fríos, no sabían si responder, no responder porque yo me recuerdo que me dirigí a ellos “ustedes son dirigentes y tengan muy bien los pantalones amarrados ahí, ustedes tienen que dirigir y ustedes no me van a votar porque soy directivo nacional también. Y si lo hacen me voy a demandar, les voy a demandar y voy hacer una conferencia de prensa.” Fui así armada porque de esa manera también me capacitaron, entonces eso ha servido para tomar decisiones, o sea a la próxima, ya me dejaban entrar. ¿Me entiendes? O sea el tema también era cómo pelear con ellos para poder lograr el espacio de toma de decisiones. Hacían asambleas y las mujeres eran muy pocas y cuando yo, venían compañeras por ejemplo en la CCP, no querían quedarse ¿no? por el temor del, del (sic) maltrato que sentían ¿no? Entonces, pero como en la vida tienes que ser rebelde, muy rebelde para aguantar ¿no? una rebeldía fuerte ¿no? entonces eso reiteramos en la calle, tienes la rebeldía, la educación de la, de poder resistir en el cotidiano de la vida.

**(KBM:** Y, y (sic) ¿cuál consideras que es tu éxito digamos profesional? O, O, O (sic) en, en, en (sic) esta carrera que has eje- que estas eh, eh, eh... eh (sic) envuelta, tú de dirigente, ¿cuál, cuál (sic) consideras que es la como el logro más grande hasta ahora?

**LHA:** El que haya fundado la organización, la Federación Nacional de Mujeres Campesinas, Artesanas, Indígenas, Nativas, Asalariadas del Perú es, muy importante, eh, (pausa) es un logro para mí, haz de cuenta que esto es la universidad de la vida, que cuando ustedes como profesionales estudian y tienen que sacar su maestría, tienen que sacar o sea para tener el cartón de bachiller tienen que entregar un proyecto ¿verdad? Yo he entregado este, es como esa manera, la, el doctorado ¿no? Tienes que ser profesora para enseñar, eh, la FENMUCARINAP es una universidad para las compañeras, donde entran, aprenden ¿no? no solamente para que sean parte de la FENMUCARINAP, sino que se preparen, se capaciten, para tomar decisiones en diferentes instancias, organizaciones, y tenemos hermanas-compañeras que están en las organizaciones mixtas ahora. Y están ahí y son bravas o sea uno dice “pucha madre, esa es FENMUCARINAP” ¿no? Entonces también tenemos compañeras que han ejercido este derecho político en la participación. Una compañera que ha sido teniente alcaldesa ¿no? y otras compañeras también regidoras y como también van este, vienen preparándose para ser congresistas ¿me entiendes? Entonces (pausa) ¿cómo no, cómo no (sic) sentirse bien uno en esos temas?, ¿no?, y contentas ¿no? Claro que eh, de todo lo que hayas pasado durante 2006-2007, eran dos años fuertes, fuertísimos de historia de lucha, pero los años después que vienen ahorita 18 de agosto cumplimos 14 años, ahorita el 18 de agosto. Entonces, los años de vida que se dan no es una organización que ha nacido, ha estado un año de vida, aunque los compañeros dirigentes de las

organizaciones mixtas nos decían “mmm, esto no tiene vida para continuar, ehh, en un añito ya, un añito de vida pues para ustedes ya tanto ahí.” Un añito de vida, aumentando en el cuarto tenemos 14 años de vida y la FENMUCARINAP continuará una eternidad, e se es el orgullo que, como mamá, como mujer, eh, como compañera, como amiga... es lo que hemos trasladado para que, ninguna mujer se quede en el aire, en el sentir. Ninguna persona por ejemplo ¿no? el tema de la diversidad sexual nosotras respetamos, o sea es el tema también, FENMUCARINAP nace pero nace con esta manera del espíritu de solidaridad, de ser sororas entre nosotras, de defender los derechos humanos sin discriminación alguno, a nadie. Entonces también es eso. Hay que ponerse fuerte ¿no? en decir esta es la organización ¿entiendes? Entonces con esa fuerza hablamos somos feministas campesinas populares.

**KBM:** ¿Y qué te inspiró hacer ese trabajo?

**LHA:** (Risas)... eh, creo más por el tema de que, en la Confederación Campesina del Perú, nuestras compañeras no tenían voz, no tenían votos a veces. Estábamos, estábamos (sic) ahí solamente para escuchar y a veces si teníamos que hablar una palabra y nos habríamos equivocado era burla de ellos ¿no? “ah por eso no te queremos dar la palabra, porque no puedes hablar bien” ¿no? o porque... era mucha discriminación. Entonces este, yo no caí en que me retiré a mi casa, no. Sino muy por lo contrario, me entregué y puse terca y puse fuerza a resistir. Eso, es lo que me ha inspirado a que en mi mente decía “tiene que ver una organización de mujeres para poder darnos nuestros propios espacios.” Para que nadie nos diga “oye tú vas, no vas.” Por ejemplo la Confederación Campesina del Perú pertenece a la CLOC-Vía Campesina, la Coordinadora Latinoamericana de Organizaciones del Campo, y a la Vía Campesina que es al nivel mundial. A mí me dieron la oportunidad de viajar ¿no es cierto? Viajé pues con, con (sic) la fuerza también de la solidaridad de las compañeras feministas, porque la CLOC-Vía Campesina daba pasajes y se iban todo los varones, y la mujer no, no (sic) teníamos paisaje para viajar, pero como yo quería aprender, como yo quería, no es que sea egoísta, pero era la que estaba ahí pues ¿no? quería avanzar, aprender para enseñar, porque, porque (sic) para poder enseñar tenías que aprender más. Entonces yo pedía estas puertas, tocaba las puertas a las compañeras feministas... como a Diana. A todos ¿no? para que me ayuden con el paisaje, pues costaba 700 dólares para México me acuerdo y me ayudaron. Blanca Merino, y todos me ayudaron, pero... eso (pausa) es también este (pausa) lo que a veces me amargaba ¿no? ¿por qué solamente eran los varones que tenían que irse a preparar al extranjero?, ¿por qué no las compañeras pueden salir? Entonces reclamar, reclamar (sic) entonces dije “ah no, nos formamos, formo una organización de mujeres. Y ante ello vamos a tener una libertad de poder nosotras organizamos.” Eso es compañera, en que todas las mujeres tengamos un espacio propio de hablar, de llorar, de sonreír, de hablar temas que a veces, se nos prohibía en la CCP. En el CCP no podríamos hablar temas de las mujeres, cómo sufrimos en la chacra, cómo estamos con los hijos ¿no? o a veces los mismos dirigentes, cómo abandonan a sus esposas, etcétera. Pero así es amiga, eso es la FENMUCARINAP.

**KBM:** Lourdes y ¿tú te acuerdas cómo fue la primera vez que imaginaste que podía haber una organización de mujeres campesinas?, o de, o es-la, ¿esa primera en donde tú quieres crear eh fundar esta organización?

**LHA:** Mmm... hay, me recuerdo clarito muy bien, este cuando dejé de ser dirigente nacional de la CCP, eh, 2005. Yo me fui a Moquegua porque... definitivamente estaba cansada ¿no? aunque en el congreso me decían que asumiera "Lourdes tienes que asumir a ser la Secretaria General, la Secretaría de la Mujer. No puedes dejar la CCP." ¿No? Ento- pero yo ya estaba decidida de dejar la CCP porque yo ya tenía en la cabeza que tengo que formar una organización de mujeres ¿sí? Entonces tenía que formar la organización de mujeres y eso era (pausa) retirarme de la CCP ¿no es cierto? Para dar el planteamiento. El primer planteamiento que fue para mí, era fortalecer la Secretaría de la Mujer de la CCP pero con un fortalecimiento, teniendo base de todo el Perú, ese era mi sueño. Pero cuando yo planté esta propuesta en la CCP, en la CCP "tú estás loca, que cosa vas a empoderar a las mujeres, las mujeres nunca salen de su casa." Siempre era lo negativo. Entonces porque también como yo he aprendido en la CCP... no quería salir de la CCP, quería que se fortalezca a las mujeres ahí, pero a tanta manera de negatividad, de decir que "no, que esto, que aquello" entonces y, y (sic) usted sabe que en el Perú, si tú no tienes cargo, no puedes convocar, ya no puedes [inaudible]. Entonces yo ya no era dirigente. Entonces ¿a quién crees que pedí apoyo? A Susan Portocarrero. No sé si te recuerdas de la Secretaría de la Mujer que era de la CGTP. Ellos tenían su, su (sic) taller sindical ¿ya? Entonces Susan es hasta ahora nuestra compañera, le digo Susan "por favor" le digo "hagamos una cosa, yo quiero convocar a las mujeres campesinas, pero no, no (sic) puedo cómo." Tú mediante la Secretaría de la Mujer convoca las a las compañeras, la convocatoria y yo me encargo a buscar su alimento, su hospedaje, yo me encargo a buscar para ellas, su pasaje. Pero solamente convócalas, no te vamos a fastidiar en la noche, en la mañana. Nosotras vamos a trabajar las mujeres campesinas en la noche. Estamos en la mañana, estamos todo el día en tu taller Susan, y en la noche a partir de las ocho de la noche, nosotras entramos a trabajar. "¿Estamos de acuerdo? Estamos (sic) de acuerdo." Entonces, así, así (sic) inició el 2006, el mes de agosto. Tocamos puertas, muchas por ejemplo, la que siempre voy a recordar toda una vida para cuando se ha formado la FENMUCARINAP (pausa) cuando tocamos puertas de diferentes organizaciones, nos dijeron "¡no! ¿cómo vas a romper la CCP? ¡no! tú estás siendo una, este divisionista." ¿no? Entonces cuando fui a Flora Tristán, me dijo "sí, compañera bueno pues ya", Diana Miloslavich. Por eso yo la respeto, la quiero a la compañera Diana con mucho, mucho (sic) respeto y amor. Tiene su carácter ¿ya? o sea y se respeta ese carácter, pero es muy solidaria, muy humana. Entonces ella, ella (sic) hizo lo siguiente "ya Lourdes." "Mira" le digo "yo estoy, la compañera eh, le he explicado. Susana está convocando, Susan Portocarrero, pero que tengo que que (sic) garantizar es que lleguen las compañeras, pero ahora ¿con qué plata vas a llegar?" Conchuda yo también diciéndolo directo a ellas, bueno ni modo. Entonces Diana dice "ya, muy bien." Llamó a Elena, del área rural que trabaja en Flora, dijo "a ver, la compañera va a ser este un encuentro de mujeres campesinas indígenas, entonces hay que apoyar". Entonces ellas trajeron a la compañera de Ayacucho, y a las compañeras de Junín ¿ya? Me voy a, a, a (sic) Aurora Vivar, la compañera Celia Mansilla en esa fecha, en esas épocas. Entonces igual Ana Díaz era la directora. Le expliqué, le digo "por favor". "No te preocupes", me dice, "te vamos a ayudar, te vamos a dar la mano", pero "ayúdeme por favor trasladando sus dirigentas que ustedes tienen." Compañera, este... Aurora Vivar trasladó a la compañera Gladys Campos Chirado ¿no? actual vicepresidenta de la FENMUCARINAP ¿ya? Y así sucesivamente a diferentes instancias de ONGs he ido pidiendo de que ellas también convoquen a sus líderes, a sus cuadros. Y por mi

lado también convoqué a las cuadros, mujeres que eran dentro de la CCP y éramos pues ocho regiones que nos habíamos juntado, y hemos tocado puertas, a (pausa) al Centro Episcopal que nos ayude para la alimentación. Me recuerdo a Oxfam también mediante Episcopal, eh, a lograr un apoyo para la alimentación, hospedaje, pasajes, etcétera. Así que llegamos a ser el, el... el (sic) 16, llegamos para el taller porque era el 16, 17, y 18 que nosotras cerrábamos ¿no? Eh, creo que el recordar es eso de que cómo tocar las puertas que también te sentías frustrada porque... cuando tocabas que supuestamente la que te tenía que ayudar, te decía que eres una divisionista, una que has querido romper la CCP, te, te (sic) chocabas así decía “pucha, ¿y eso?” ¿No? porque yo en mi sueño decía “pucha ya tenemos” incluso a decirle a ustedes “yo ya había puesto en la agenda” ¿no? “Flora Tristán” este... así ¿ya? “tal, tal tal”, todas las ONGs ¿ya? Y mientras se iba caminando, iba tachando ¿no? o sea, me iba decepcionando también ¿no? pero no me, me decepcionada pero no me desanimaba porque yo, soy una persona de la cual cuando tomo una decisión, no hay alguien que me haga retroceder, ya está tomada la decisión, pa bien y pa mal, ahí. Punto. La cosa es que se hace. Eso me ha ayudado también, esa decisión porque con tantos desaires hubiera dicho “¡ah, ya no, ya me voy a mi casa!” No. Muy por lo contrario, me daba más fuerza ¿no? porque decía “pucha, y ¿por qué tanto se oponen? ¿Qué hay? ¿Qué pasa? ¿Qué sucede?” O sea, me entraba en ese análisis yo misma ¿no? Y así... eh, con la fuerza, el apoyo de las solidaridades de las feministas, de la solidaridad de los hermanos compañeros de Episcopal, y otras instituciones que me ayudaron, lo hicimos bonito. Entonces hemos trabajado a las ocho de la noche hasta las dos de la mañana, trabajábamos las compañeras campesinas. En nuestro día que estábamos en el taller y por eso un 18 de agosto nace pues por la madrugada, nuestra organización ¿no? Yo lo cuento así abiertamente y de corazón y me recuerdo que yo juntaba, juntaba (sic) las compañeras así y cuando llegábamos al rato les digo, “¿saben qué compañeras? Tienen que elegirse a una presidenta para que puedan ustedes con sí y yo las voy ayudar.” Esa fue mi palabra porque yo ya me lo, ya me lo (sic) imaginaba, me lo sospechaba, lo que iba recibir el maltrato fuerte de, durante todo buen tiempo con las organizaciones mixtas ¿sé? Entonces, dije “mejor, si hay otra compañera que asuma, entonces ya no lo van a golpear duro a la compañera ¿no es cierto?, pero yo voy a tener el oxígeno de ayudar.” Pero cuando se llevó a cabo en la, en el congreso la decisión, me dijeron “tú nos convocaste y tú lo asumes, y tú tienes que hacerlo, y tú...” Y me lo dejaron todo. Nosotros te ayudamos, “ya pues” dije. Tomé y lo asumí ¿no? pucha, pero yo ya sabía que era eso, o sea, terrible. Era muy terrible, terrible. Pero bueno ahí estamos.

**KBM:** Y justo en esa línea, yo sé que ya lo has mencionado bastante en esto que vamos conversando, pero (pausa) ¿cuál ha sido tu experiencia como mujer trabajando en esas organizaciones? O sea, si, eh, estas dificultades de las cuales ya me has venido comentando, este, discriminación, no solamente de género, sino también por ser indígena.

**LHA:** (pausa) (suspiro) Aaay, ¿cuáles son las dificultades? (pausa) ¿Cuáles son? (pausa) Yo creo compañera que, no sé si se lo, el por ejemplo, el estar en Lima, ha sido una dificultad muy grande. Muy triste para mí. (pausa) Que claro que cuando teníamos a la CCP, este, podía llegar y podía dormir. Podía descansar ¿no? Caminar todo el día, pero... no me a- a- (sic) amilané ¿no? Todavía yo llegaba, iba a la CCP conchudamente y había formado la organización a pesar que me sacaban la mugre “¿cómo posible, eres una divisionista?” Esto, me insultaban dentro de la CCP. Y seguía porque no tenía dónde dormir (pausa) porque

claro, las compañeras eligieron, hemos sido elegidas Gladys Campos , Rosa Ojeda, la compañera Judith , y que está en Venezuela que ha tenido que salir del país. Em, ellas estaban en sus regiones, la que se quedaba aquí en Lima era yo (risas). Me río ahora ¿no? Eh, un día llego a la CCP y ellos me sacaron a las 11 de la noche ¿no? Eso fue el dolor más grande de mi vida, creo que había sentido. A las 11 de la noche que te saquen de la organización y donde tú le das vuelta y vuelta y no puedes “cha, ¿adónde voy?, ¿adónde voy?” (sic) Y me recuerdo que el taxista me dijo “señora estoy dando vueltas, ya me estoy emborrachando sin tomar cerveza.” Porque todo el óvalo donde está la CCP se tenía que dar vuelta. Y yo le digo “tranquilo yo te voy a pagar, entonces párese usted acá y vamos a pensar, voy a pensar un ratito”, porque tenía miedo también, tenía que subir al carro para que... y me fui a las dos de la mañana creo que era, tres de la mañana, me fui a (pausa) a la casa de Rosa Dueñas , la casa de refugio. Y yo fui a su casa, y le toqué a esa hora, este, creo que estaba lleno su casa de refugio. Ya le digo “no sé, usted me recibe en su casa, no importa la cosa usted, usted es casa de refugio, usted me va a albergar ahora.” Me fui prepotente y me quedé ahí ¿ya? Me quedé ahí. Entonces ella vive pues en la 10 de la Argentina, en Planeta Reinoso. Desde Planeta Reinoso hasta llegar al Congreso, o a las reuniones de, de (sic) las instituciones como Flora como DEMUS. Tienes que tener recursos económicos, muchas veces he tenido que caminar, largo, largo (sic) para llegar a las reuniones, o como otras veces, como, como (sic) me botaron de la CCP y yo tenía, ahí en la casa de Rosa Dueñas, pero no podía llegar fácilmente, pues porque no tenía plata, cuando tenía bacan, porque tampoco era de decir “oye regálame” o eso, no, no, no (sic) era para mí eso, no o sea, no, no (sic) soy mucho de (pausa) de a veces de decir. Entonces, este en la calle en la Plaza Bolognesi , en la calle España hay carros viejos, hasta ahora creo que hay los carros viejos. En esos carros viejos dormía varias veces yo. (pausa) Ahí llegaba mi noche (pausa larga). Creo que (pausa larga) tiene historia la FENMUCARINAP (llanto) (pausa), porque hoy es una organización potencial (pausa) pero en toda su creación, desde el comienzo era difícil (pausa) donde tenía sed, donde tenías hambre, donde tenías ganas de descansar... eso fue 2006 (pausa). Pero cuando ves que ahí, en el óvalo de la Plaza Bolognesi, ahí en segundo piso, una cabina de internet, una casita (pausa larga. Toma agua). Una casa donde, lo que yo hacía era, me salía del carro que dormía, me iba a esa casa a las 7 de la mañana, que ellos abrían muy temprano. Le decía que me prestaba su baño, me lavaba la cara, me daba un baño ahí. Y ahí trabajaba, ahí hacia mis documentos, ahí avanzaba. Y cuando había reuniones ya me iba pues, este a la reunión en esa casita, en ese internet, me prestaban para asearme, para cambiarme, y me iba la reunión de Flora Tristán porque, era ahí más fácil, más cerca de la Plaza Bolognesi a tres, cuatro cuadras, donde era más tranca era llegar a DEMUS porque era más lejos y tenía que caminar porque yo caminaba compañera, no tenía plata para poder subir a un carro, a una combi, y cuando tenía ya subía y ahorrraba ¿pues no? De las tantas cosas que hemos sufrido. Y después de eso ya, ya (sic) a veces ya me daba un poco miedo porque varias veces tenía que pelear con los pirañas que habían por ahí. En cuando dormía en los carros así que qué usted hacer, y es bueno también mencionarle ahora ¿no? porque, para que entiendan las compañeras que van a leer, escuchar esto, no es fácil pero no es difícil también. Entonces, me volví media, me llegaba a Flora Tristán porque uno cuando tenía hambre, es la hora de las 12:40 ¿sí? eh, con una compañera Guadalupe Hilaria, íbamos las dos, este de “Anita estamos viniendo a hacer los documentos”, pero en sí vamos a decir “oye, invítanos a almorzar.” Y ahí, en Flora Tristán había la compañera Santosa, Diana Miloslavich decía “Santosita, dos almuerzos para las

compañeras de las Fenmus”, entonces ya sabíamos. Te lo comento eso porque mira, uno tiene que ver la estrategia de la, de la (sic) sobrevivencia también. Entonces a veces también decía, Diana este, vamos ella dice “vamos a mi casa.” Ya muy bien me iba nochecita y yo no salía, y me quedaba dormida en su mueble de la compañera. Ha habido la solidaridad de las compañeras mujeres en el momento que lo hemos pedido, nunca nos han negado también. En ese caminar nos encontramos con Celia Mansilla, ¿no? el proceso del año. La compañera de Aurora Vivar que era, este, me llevó a su casa, tuvimos una reunión de la Marcha Mundial de Mujeres, al salir de la Marcha Mundial de Mujeres, me dice “te invito a mi casa. Hay un rico sudadito.” Y yo le digo “hoy, hoy (sic) día me toca, me toca (sic) voy a ver mi agenda si me toca cenar, comer.” Yo hacía en son de bromas. Llegué a su casa de Celia Mansilla y que hasta el día de hoy me he quedado en la casa de Celia Mansilla (risas). Eso es así, ¿no? Tenemos una oficina de la FENMUCARINAP en 6 de agosto, pero, en la casa de la compañera Celia Mansilla, es una casa... casa comunal como le digo yo, con mucho cariño. Me abrió las puertas, ya tenía techo. Ya tenía comida, o sea ya tenía lo básico así que por eso empecé a fortalecer más a la FENMUCARINAP, más, más, más, más (sic) así. Eso.

**KBM:** Y en ese sentido ¿cuál es la importancia del feminismo para ti?

**LHA:** Sumamente importante eh, las compañeras feministas que me enseñaron y nos enseñaron a todas, por eso somos feministas también nosotras. En valorar, el comprender, el respeto a tu territorio de tu cuerpo ¿ya? O sea, como porque tienes que entender la, la (sic) vida de las mujeres campesinas indígenas. Eh, siempre se les enseña a sembrar, a cuidar la chacra ¿no? A valorar toda la cosmovisión, la cultura, eso no está mal, está bien. Pero no se nos inculcó a las, a las (sic) ah, las mujeres, a que nosotras nos tenemos que cuidar ¿me entiendes? Con la mirada, la mujer es para parir, la mujer es para atender al marido, la mujer es para atender al ganado, la chacra, la semilla, etcétera. Todo eso ¿ya? y o si no las mujeres común de la ciudad es atender la familia ¿no es cierto? Y, y (sic) trabajar en lo que puedan, pero nunca nos valoramos nosotras como mujeres. Las feministas tienen al dedillo, al dedillo al a la (sic) palpa de la mano, el, el (sic) conocimiento de que cómo como mujeres nos tenemos que hacer respetar, valorarnos, cómo yo me tengo que valorar como mujer principalmente conocerme yo, después de que yo me conozca con esa potencialidad ¿quién soy yo?, ¿cuáles son mis partes que tengo que valorar y cuidarme? ¿no es cierto? Entonces, empezamos a entender y empezamos a entender también, como es esos temas que antes en sectores, hasta ahora también hay, el tema de la, de la (sic) relación este, sexuales con la pareja, muchas veces las mujeres en el campo no quieren, pero sus maridos como es el esposo como se cree dueño y señor de la esposa, a golpes tienen relaciones sexuales con su esposa y por eso hay hijos no deseados, por eso hay también feminicidios, por todo ello. Entonces, por eso es que queremos a las feministas porque ellas han sido claras y directas. También nos enseñaron el tema de respetar los derechos humanos, sobre el tema de la diversidad sexual. Tenemos a una María Ysabel Cedano, ¿no es cierto? que siempre nos ha dado las, las (sic) charlas con Jessica todo esa área eh, entonces, es (pausa) eso el valor. La solidaridad entre de ellos ¿no? de demostrar también en todo momento, en cada instante ¿no? Y no hablamos solamente de una solidaridad de plata o, o (sic) de proyecto. <hablamos una solidaridad de, de (sic) palabra de mujer a mujer, de que nos escuchen o un abrazo hoy compañera “aquí estamos no están

solas." Eso es compañera, eso es el, el (sic) feminismo y el feminismo campesino popular es como también, entramos a tallar, con el respeto de las mujeres, los derechos ¿no? de su, de la vida cotidiana, por ejemplo en algunas, algunos pueblos indígenas originarios todavía hay el tema de que, eh, eh, el que tenga relaciones sexuales la niña de muy temprana edad es normal y común. Eso no es violación, y si es con la familia es normal, es común así es, o sea y cuando una tiene que entender que eso ya no es así, no debe ser así. Entonces, el comprender eso, hemos emergido para poder llegar a esos lugares eh, entendiendo ¿no? explicando ¿no? que ya tienen las mujeres tenemos derechos con leyes no con convenios internacionales. Eso es. O sea es sumamente importante eso, yo valoro mucho a ellas, por el tema de la enseñanza que nos dan al valorarnos nosotras como mujer.

**KBM:** Y, y (sic) ¿tú te consideras feminista Lourdes?

**LHA:** Hasta los tuétanos.

**KBM:** (Risa)

**LHA:** Soy feminista campesina popular hasta los tuétanos porque de ahí he aprendido quién soy. Claro de antemano siempre he sido rebelde. De antemano he sido corajuda, he sido, yo soy bien franca sincera, lo digo sin anestesia. ¿Te dolió? Te dolió. Pero ya te lo dije. No me gusta la hipocresía ¿sabe? no, ni tampoco soy este, mi rostro es bien clarito cuando estoy molesta, cuando estoy bien. Creo que uno tiene que caminar también con esa transparencia y que te conozcan así. Eso.

**KBM:** Y ahora hablando un poco de, de (sic) tu trabajo en tu organización, puedes contarnos ¿cómo eh, ha sido, cómo es esa experiencia, y qué estrategias están usando ¿no? para, para (sic) trabajar ahí?

**LHA:** Mira, como FENMUCARINAP, cuando nace, nace con dos objetivos principales. Uno es el empoderamiento, el reconocimiento de las mujeres, de las que somos nosotras: aportamos en el país, trabajamos, luchamos para ese reconocimiento ¿no es cierto? Y el otro es en la defensa de la soberanía alimentaria, que es defender la tierra, que es defender el agua, las semillas, etcétera. Entonces con esos dos puntos fundamentales que tenemos, trabajamos dentro nuestra propuesta ¿no? Pero las primeras veces de la jornada que hemos tenido como FENMUCARINAP, siempre vienen las locuras ¿no? eh, nosotros somos parte de la CLOC-Vía Campesina ahora. Y la CLOC-Vía Campesina hace sus congresos, hace sus actividades, y somos directas ahora. Ahora por ejemplo, la primera acción fuerte que hemos hecho como FENMUCARINAP después de los dos años de luchar que se nos haga visible, que se nos respete a la FENMUCARINAP en el Perú, hemos hecho hacer una incidencia fuerte en Ecuador. La locura más grande que hemos tenido nosotras como FENMUCARINAP es viajar a Ecuador, cien mujeres de todo el país ¿ya? de todas las regiones, nuestras bases que estábamos, pero hemos sumado a otras compañeras más. Hemos viajado con hijos, hemos viajado con hijas. Nosotras hemos ido con nuestro arroz. Todos nuestros productos pensando que, ahí están ya, pero llegamos al congreso de la CLOC, la Coordinadora Latinoamericana de Organizaciones del Campo en el 2010. En ese año viajando con cien mujeres de aquí, no nos creían incluso que vamos a viajar las cien

mujeres, pensaban que estábamos mintiendo, me decían “oye Lourdes te estás yendo a otro país, no seas loca. ¿Cómo vas a llevar 100 mujeres?” O sea, siempre, siempre hay situaciones que en vez de, ya, te, te (sic) bajan ¿no? pero nosotras dijimos, “vamos a ir.” Y nos vamos a ir, y nos fuimos. Y nos dieron la membresía, 100 mujeres bien ordenaditas hay historia pa contar ahí, porque hay disciplina ¿no es cierto? Una de las cuales es que también, tenemos que valorar, es que hay siempre una descentralización, hay una manera de explicar cuando hay los proyectos, cuando tenemos.

Entonces decimos por ejemplo, hemos con Entrepueblos hemos empezado a tener un proyecto con Clara Ruiz con la compañera que era encargada antes. Entonces ella, este, nos vio en una jornada de lucha de los pueblos indígenas, en no sé qué año, no me recuerdo bien ahorita. Donde ella, tuvimos una reunión debajo de una escalerita con velita porque no teníamos donde recibirla pues, porque no teníamos casa, y estábamos en Lima más o menos, 53 mujeres también, en esta participación de los pueblos indígenas que hubo en el colegio, en la universidad la, San Marcos creo, si no me equivoco. Entonces, creo yo que eso, este, ha ayudado a que las mujeres nos empoderemos cuando vamos saliendo a otros países, cuando estamos participando en la, en diferentes talleres, o sea, el tener sed de aprender, el que nuestra cabeza sea como una esponjita de aprender. Ahora hemos logrado un proyecto, por ejemplo, la experiencia con Entrepueblos, primero era con noventa mil euros, digamos ¿ya? Y pucha, 90 mil euros para nosotros por primera vez era pues ¡UUUUUY! como un millón de plata digamos. Entonces dijimos, planeamos, planificamos con las compañeras mismos ¿no? decíamos “vamos a hacer ese proyecto” ¿no? de qué manera vamos a trabajar. Y nosotras como FENMUCARINAP hemos aprendido a hacer este, macro, macro-sur, macro-norte, macro-centro, macro- oriente, para que todas participen ¿no es cierto? Ese es el lado, este, descentralizado, este que hacemos de la nacional. Entonces, en base a eso ha sido el proyecto. Cuando tenemos la noticia, este Clara nos dice “¡nos aprobaron el proyecto!”, esa es la buena noticia me dice, y la mala noticia es este, que solamente nos van a dar 30 mil euros. ¿Te imaginas todo lo que habíamos proyectado con 90 mil euros? A 30 mil euros ¿no? Entonces, nosotras eh, le dije “yo no hay problema pero vamos a tener una reunión con las compañeras”, porque Entrepueblos nos decía este para poder trabajar solamente una macro y nosotras hemos planteado que se hagan todas las macros y ellas decían “no nos va alcanzar la plata.” Entonces cuando tuvimos la reunión con todas las dirigentas correspondientes que hemos sido parte de ese proyecto, entonces hemos decido a ver, ese le hemos dado el informe, “esto es lo que hemos trabajado pa 90 mil euros, hoy solamente nos han aprobado 30 mil euros. Ahora de acuerdo a la financiera, de acuerdo a la compañera no dice que podemos hacer una sola macro ¿ustedes que opinan?” Todas decidieron hacemos las cuatro macros. Entonces, muy bien. Entonces una parte ponemos la organización pone el, el (sic) hospedaje, etcétera, lo que puede y la otra parte ponemos, así nos hemos quedado y así hemos hecho nuestro primer, actividad descentralizadas de las macro. Ahí, hasta la cooperante estaba, como hemos hecho ollas comunes porque nosotras hacemos ollas comunes, agarramos a veces este, las habitaciones tiramos colchón por el ahorro de la economía que no tenemos. Entonces esa es una experiencia. Y la otra experiencia que tenemos como FENMUCARINAP después de las cuatro macros que realizamos ¿no es cierto? en octubre llegamos... con una fuerza a la capital de todo el país ¿no? donde llegamos en el 2011 me recuerdo con mil quinientas mujeres, de todo el país, y tiramos la volqueta de tierra de chacra en la Plaza de Armas con

Ollanta. Ya hicimos una mística con la chacra y hemos este, puesto también una incidencia política sobre el tema de la soberanía alimentaria ¿no? Entonces son cosas de lucha que se dan, son cosas porque, fácilmente no querían que entremos a la Plaza de Armas y yo les dije “a ver, no nos haga de entrar pues, a la mala y si nos mata en nuestro día bacán será pues.” O sea también posicionarnos, o sea todos los momentos, los que tenemos que ver es aprender, todos los días cada momento aprendemos y enseñamos. Eso es lo importante dentro de una organización para que se sienta activa. Tenemos por ejemplo una de las diferencias de nuestra organización es que, las hijas... y los hijos son parte de nuestra organización, nosotras no decimos “hay nepotismo, está trayendo a la hija.” No. La compañera viene trayendo a su hija desde niña, desde niñas, hoy pues ya tienen 18 años, tienen 20 años, y hoy son FENMUCARINAPS, ahí están y son jóvenes. Ese es la estrategia, ahora las hijas mujeres pueden tomar el rol de dirigencia, pero los hijos varones pueden prepararse, pueden capacitarse, pueden aprender, y hasta llegan a ser asesores, pero no pueden decidir, o sea, ellos no toman la decisión ¿no? o sea no. Solo escucha, se prepara, pero las que toman decisiones son las mujeres ¿me entiendes? Los hijos pasan hacer asesores. Eso es importante también porque así avanzamos, porque el día que yo deje de de (sic) existir, mis hijos son varones, ellos seguirán el linaje de luchar, a su estilo, a su manera, pero seguirán luchando y las hijas continuarán en la FENMUCARINAP a seguir forjando. Hoy estamos forjando profesionales, tenemos como... becas en la casa de la FENMUCARINAP, jóvenes que se están preparándose para ser profesionales porque la FENMUCARINAP también necesita profesionales, para poder avanzar ¿no? Entonces, eso es lo que un poco venimos avanzando, trabajando, haciendo una incidencia política. Eh, con mucha fuerza, o sea por ejemplo para que los ministerios nos reconozcan, mes de marzo venimos para participar también, en la, en el 8 de marzo por el Día Internacional de la Mujer, pero nosotras hacemos un día antes, dos días después, incidencias, eh simbólicamente ¿no? vamos con toda nuestra mística la tierra, el agua, la semilla, nuestras banderas ¿no? nuestras ropas típicas, a cada ministerio hacemos como un platoncito en la puerta del ministerio correspondiente. Y nos hacen de entra, nos presentamos. Y así hemos hecho en, a nivel en todos los ministerios, que nos conozcan quiénes somos, porque si nos vamos a mandar una cartita, ¿quién será?, pero si nos ven activamente, entonces ya hay un poco más de respeto. Son estrategias que también [inaudible].

**KBM:** Lourdes y tu organización que lleva más de una década ha atravesado por varios gobiernos y por varios y distintos contextos políticos y sociales ¿Cómo ha cambiado tu organización en ese, en ese (sic) trayecto? ¿Cómo se ha ido modificado?

**LHA:** Em, yo creo que uno de los puntos fundamentales que tenemos en la FENMUCARINAP, puede venir cualquier presidente, cualquier gobernador, es que tenemos clara una posición política ¿y cuál es? Nosotras por ejemplo, eh, respetamos al gobierno que dentro y que es un derecho que ellos tienen que velar, ver ¿no es cierto? el gobierno, hacia los pueblos indígenas originarios, tienen, no, no (sic) es que nos dan una limosna, una dádiva, sino con derecho ¿no? y acuerdo también a la 169 de la OIT ¿ya? entonces, eh, derechista no derechista van a entrar, pero nosotras por ejemplo te digo, hay la participación de la candidatura ¿ya? de las compañeras. Nosotras no vamos a participar con el APRA con Fujimori ¿me entiendes? con claras estas instancias, gobiernos, o sea o partidos de la derecha, porque hay una claridad de principio, por ejemplo ¿no? o sea, por eso es que

también la FENMUCARINAP no es una organización común y corriente: ya nos organizamos, hablamos, ya... no. Si no, también nos preparamos para poder saber decidir ¿no es cierto? en los momentos precisos, si yo digo, "estoy defendiendo mis territorios, refiriendo a mi tierra, mi agua." ¿Quiénes son los que han afectado, por ejemplo las tierras?, en el tiempo de Alan García ¿Quiénes son los que han afectado nuestros territorios? Tiempo de Fujimori. ¿Quiénes violentaron a las mujeres con la esterilización forzada que hicieron? Son gobiernos, entonces no encajaríamos, en esos, en esos (sic) gobiernos. Pero sí, lo que hemos aprendido en el caminar con todos estos, eh, saber dialogar también ¿no? saber este, mantenernos en una mesa de dialogo, porque nosotras somos rápidas para poder joder la vida, hacer bloqueos, eso no hay, en eso es, estamos acá [hace seña con la mano que indica rapidez]. Pero muchas veces nos es difícil mantener en una, en un diálogo con las autoridades y respetar ¿no? porque creo que en la vida tenemos que aprender. Los funcionarios que ingresan o funcionarias que ingresan es... gente de gobierno. Si hay un problema es gente que tienes que, irte al Estado de gobierno. Si usted viene a ser una funcionaria de un ministerio digamos ¿ya? tú no eres mi enemiga pues, ni yo soy tu enemiga ¿sí? Usted cumple la función como funcionaria de esa institución y te tengo que respetar, yo no me puede ir contra usted, me tengo que ir contra este sistema capitalista, neoliberal ¿me entiende? Entonces, teniendo esta claridad, es por eso que nosotras emergemos o sea, pasa uno, pasa otro gobierno, pasa otro gobierno ¿no? Entonces, este, nos sentimos tranquilas porque el otro tema pues este, no nos, no nos (sic) dejamos también comprar este conciencias ¿no? o sea, eso también que tener cuidado ¿no? O como entre comillas, ah pobrecita es mujer, hay que votar porque es mujer. No. Sino también hacemos el análisis, qué tipo de mujer es, va a ir a, tiene los principios está recogiendo nuestras propuestas, o ¿está en contra de nuestras propuestas? ¿Me entiende? Es eso mire.

**KBM:** Y actualmente, ¿en qué proyectos está FENMUCARINAP?

**LHA:** Mira, ahorita estamos eh, con el tema de la preparación de las compañeras en la participación política ¿ya? Y estamos también con la preparación del tema de la salud sexual reproductiva. Porque el feminicidio es demasiado, las violaciones a las niñas, a los niños es demasiado, las adolescentes en muy temprana edad son madres de familia. Entonces, tenemos que caminar también sobre ese derecho del territorio del cuerpo de la mujer. ¿Cómo nos hacemos respetar? ¿De qué manera? O sea, porque hay que avanzar, hay que romper tabús en los pueblos indígenas, no es fácil entrar a tallar esos, esos (sic) temas, pero tampoco es difícil, entonces estamos rompiendo tabús. Esa es nuestra labor y estamos preparándonos ahora con ese tema del coronavirus, a manejar este aparato que se llama tecnología avanzada.

**KBM:** (Risas)

**LHA:** ¿Me entiendes?

**KBM:** Estamos igual (Risas).

**LHA:** ¿No? Entonces, imagínate nosotras que estamos todavía un poco, que no nos acostumbramos. Entonces entendemos que estamos en también preparando proyectos

para poder dar una herramienta a las mujeres ¿y cuál es la herramienta? Es el celular. Ya no es porque es de lujo, sino que ya es una herramienta para podernos comunicar, donde estemos, así estamos en el cerro con tu celular, tú puedes entrar a la reunión ¿me entiendes? Donde hay el internet lógicamente. Entonces estamos en esa preparación, también de empoderarnos para poder aprender de los programas de *Zoom*, de otros programas que hay para podernos comunicar. Es preparación. Y eso no quiere decir que, que (sic) somos pues este reverendas analfabetas que no sabemos. Sí, tenemos que aprender, tenemos que entender que somos más de tres millones las mujeres indígenas. Y de esos tres millones que somos, el tema es que medio millón ¿no? nunca han entrado a las escuelas. Medio millón de mujeres nunca han entrado a las escuelas, ni han pisado las escuelas, ni conocen. Entonces ¿cómo podemos hacer para empoderarles a ellas? Pero sí pueden utilizar un celular, sí pueden aprender a escuchar, o sea, una de las cuales, FENMUCARINAP está en diferentes regiones. No son, no voy a decirte que estamos de color de rosas, o sea, todo es maravilla. Siempre hay estas tensiones, siempre hay problemas, pero hay que avanzar. Por ejemplo ahora que estamos en el coronavirus tenemos que escuchar a todos. Nos duele, hay mujeres que han fallecido, compañeras, sus hijas, nos duele. Pero hay que hacerle frente. Es eso. Y hacerle la incidencia de que el Presidente la República, tiene que entender, tiene que mirar, tiene que dar un giro hacia una inversión económica con derechos para las mujeres ¿no? mujeres en general, campo y ciudad. O sea, no lo hay amiga, no lo hay, esa mirada no hay en el gobierno, no basta con decir, “sí, la participación de mujeres.” No basta con decir “sí nosotros creemos en la mujer.” No basta. Basta también que tienen que darles dinero, economía, o sea, no que nosotras no pedimos que nos regalen ah, nosotras decimos... un este, préstamo con interés bajo, con gracia de un año, porque este es un año que estamos casi ya, ahorita va a ser un año encerrados. Entonces, ¿cómo tenemos que crecer? Con esta mirada ¿no? ¿Cómo nos empoderamos económicamente para no pedir, este, por favor plata al marido? O yo sé que, ¿me entiendes? Ese es el tema.

**KBM:** Yo sé que tú tienes algunas reflexiones también sobre la relación entre la investigación y el activismo ¿no? que viene desde la academia, un poco siempre estás hablando de la universidad de la vida, ¿qué nos puedes decir sobre eso?

**LHA:** Mira, yo respeto mucho este y aprecio y valoro mucho cuando las profesionales este entiendan y tengan esa solidaridad, esa calidad humana. Pero mucho también hay de mucha discriminación entre hombres y mujeres que discriminan o, minimizan la labor, la fuerza que hacen las mujeres que nunca han pisado en las escuelas. ¿Entiendes? O sea, lo que yo digo es se tiene que valorar, respetar, si la universidad de la vida nos da el cómo sobrevivir y hemos enfrentado hasta el día de hoy, y enseñamos a nuestros hijos y nuestras hijas, ¿no es cierto? Muchas veces somos psicólogas, muchas veces somos comunicadoras, etcétera, somos ingenieras incluso simbólicamente porque el sembrar no es agarrar, tirar la tierra, y ya está. Hay que cuidar, hay que cultivar. Por allá te pongo el ejemplo ¿no? Un (risas) un ingeniero, aquellos años decía “ya yo sé todo lo que tengo que enseñarles a ustedes, ustedes me tienen que escuchar ¿ya?” Eh, sobre el tema agrario. “Se tiene que sembrar así, se tiene que hacer así.” Toooodo bacán el ingeniero ¿ya? A mí me choca eso mucho ¿eh? Y entonces yo soy una persona de dar contrera. Soy bien, debo de, de (sic) saber apalearme contreras, creo yo. Entonces el ingeniero cuando termina de hablar en esa

comunidad (pausa) “muy bien señor ingeniero, perfecto, usted es lo máximo, ha venido de un, de una (sic) universidad, lo respetamos. Pues ahora, escúchenos a nosotros.” “Es que ya les he dicho cómo tiene ser.” “Ya, un momentito”, le digo, “ahora déjeme terminar.” En otras palabras le dije “déjame parir lo que te quiero decir”, ya, ya (sic) me asaltaba, así le dije. (pausa) La señora, la compañera que está ahí con su lampa y pico, y usted con su lampa y pico, los dos van a hacer un surco”, les dije, “los dos. (pausa) Usted con toda su capacidad de profesional ingeniero y la compañera con toda su capacidad que vive acá latente, eh, [a diario en la chacra ¿estamos?” “Ah, muy bien, dijo y ya está, “pero bien hecho el surco”, le dije, “bien hechecito.” Hemos hecho hacer una apuesta. ¿Quién cree que ganó ahí? (pausa) La compañera (pausa), la compañera. ¿Por qué? Porque la compañera vive, tiene su o sea, eso es su trabajo de ella diario ¿me entiende? O sea y el ingeniero se ha quedado a media cancha, porque claro era la parte alta, la altura, el oxígeno. ¿Me entiendes? En cambio la otra compañera vive ahí, tiene su, su (sic) oxígeno normal, ¿me entiendes? Entonces... cuando terminamos de hacer eso le dije “dos cosas señor. Cuando usted va a un sitio, con toda una humildad y un respeto. No porque tienes tu profesión y eres ingeniero salido, vas a saber todo pues. Tienes que saber escuchar.” Tenemos que saber escuchar, y eso es muy difícil a veces, saber escuchar. Siempre creemos que tenemos la verdad ¿no? Entonces ese tema, ese es un punto. Y en el lado del tema de feminismo, ¿ya? también hay o sea, también hay compañeras que con solamente gestos ¿ya? O sea, para los pueblos indígenas originarios, no solamente vale mirarte si estas buena, sino también te miramos los gestos que haces, las muecas que haces y vale mucho ¿me entiendes? Y cada vez que nosotras hemos participado en esos eventos hemos visto, y lo bueno de la FENMUCARINAP es que te lo dicen en su cara. “Sabe qué compañera, ¿te fastidio?, ¿te molesto? ¿hay algo?” “No compañera es que esa es mi manera.” Pues perfecto, es su manera de ser, pero hay que aprender, porque pareciera que usted (pausa) pues estamos fastidiando, si estamos fastidiando, nos vamos pues”, ¿me entiendes? O sea, a veces tienden a, a (sic) siempre querernos imponer ¿no? O sea, yo sé, yo sé lo que, yo sé lo que (sic) hago ¿ya? es lo que dicen. No lo dicen directo, pero en diferentes maneras y a veces ¿qué optamos nosotros? Nos callamos, las compañeras se callan ¿no? Las que no se callan pues tienes que decirles ¿no? La verdad ¿no? Y el otro que también es, pues no a veces, eh, un poco que medio fastidia ¿no? cuando sacan, siempre tienes que sacar un pronunciamiento, tienes que estar ahí pa que pongan a las mujeres indígenas, tienes que estar ahí, pa que pongan las mujeres campesinas y si no en el pronunciamiento, se olvidan. Eso me fastidia también. Eso me molesta también. ¿Por qué? Porque cuando nosotras decimos “somos parte también, somos, son nuestra aisladas, son nuestras compañeras”, o sea, necesitamos entender que no, no es necesario muchas veces de que estés presente para poderte, para que estés ahí en ese pronunciamiento (pausa). Porque eso también es un poco que tenemos que para nosotras eh, por eso nosotras decimos “¡somos feministas hasta los tuétanos!” Porque comprendemos el, también ¿acaso no sufren las compañeras profesionales cuando tienen el trabajo? ¿Acaso no les dicen “oye, te has logrado ese trabajo por tu esfuerzo, tu capacidad, que tienes el cerebro bien puesto?”” No te dice “¡ah no! seguro con el jefe ¿no? “¡con el jefe has estado! Por eso te ha dado ese, ese (sic) cargo.” ¿No es así? Claro que es así, también sufren. Nunca somos valoradas tanto del campo y la ciudad, como merecemos, pero también entre mujeres nos tenemos que ayudar, entre mujeres nos tenemos que respaldar, entre mujeres tenemos que avanzar y sucede pues también que a veces amarga porque, vas viendo que hay cuadros que están subiendo, y subiendo. En vez de ayudar, a empujar a que

siga creciendo, no, no, no, no, no (sic) ya. Ya saben mucho bueno, y ahí la dejan. Y si se cayó esa compañera, en vez de ayudar que se levante, más leña y lo hacen más ceniza. Esa es la realidad, estoy hablando con toda una realidad, una aclaración. Y de verdad a veces uno dice “pucha hay que seguir nadando, hay que seguir creciendo, hay que seguir avanzando” ¿no? Porque cuando las compañeras vienen de diferentes talleres que a veces habíamos envía “¡compañera! mira, esto ha pasado, esto ha pasado (sic)” “¡Compañera! estamos en un proceso de avanzar, de aprender”, tanto del lado de ellas como de nosotras ¿no? respetándonos. Porque nuestro país es pues, este, pluricultural ¿no? o sea, todas las sangres. Pues es eso ¿no? O sea, yo hasta ahí digo, no, si sientes algo es por eso, porque a veces sentimos, ese (pausa) ese (sic) miramiento. Tal vez, dirán “¡ah no! La Lourdes está equivocada o está (ruidos).” No, no (sic) es así ¿no? El tema es que, uno fija, uno ve ¿no? O el tema por ejemplo está en lo “tú sí puedes participar, tú sí, tú no, tú sí.” Pucha madre, o sea hay cosas que verdaderamente, pero eso pasa en todos los sitios, ah por acaso, no solamente es acá en el Perú ¿ah? Eso pasa en todos los lugares. Gracias a la organización de la CLOC-Vía campesina de la FENMUCARINAP, me he ido paseando, me he ido trabajando en otros países donde he notado lo mismo. Y siempre hemos dicho que tenemos que cambiar. O sea, porque somos personas que tenemos y podemos cambiar.

**KBM:** Lourdes y ¿cuál es tu análisis, tu evaluación sobre el movimiento feminista en el Perú, en general? ¿En tu experiencia?

**LHA:** Mira, eh, a pesar con las dificultades que podamos tener, en el Perú está creciendo el tema feminismo ¿ya? Eh, en el tema es que (pausa) por ejemplo, eh, hay, antes había mucho esto de que las lesbianas, las feministas somos puras lesbianas. Las feministas somos machonas, somos borrachas, somos prostitutas ¿no es cierto? Porque eso es lo que te decían. Te estoy hablando de hace 20 años atrás, desde la CCP ¿ya? Ahora, yo veo jóvenes que se dicen feministas porque antes tenían miedo de decirse feministas, miedo, terror ¿no? O sea, le hablabas “¡oye, yo no, yo no (sic) soy feminista!” Y tenías que decir “oiga no hay de malo decir que soy feminista.” Entonces ahora vemos también por ejemplo, una Gina Vargas, yo me recuerdo, conocen a Gina Vargas ¿no es cierto? Ya. Fuimos a no sé a qué país, y nosotros estuvimos haciendo la mística, por ejemplo. La tierra, el agua. Gina Vargas se agarró y se sentó y empezó hacer con nosotras, agarrar la tierra, agarrar la semilla. ¿Eso es un gesto? Sí. Es un gesto muy bueno que lo valoramos. Y es así, o sea, la, en estos momentos, el feminismo está creciendo. Hay jóvenes feministas, hay cuadros jóvenes feministas y también nosotras como la juventud acumulada, estamos avanzando ¿no? No, no siempre nos damos la mano, siempre estamos ahí al tanto, por ejemplo, la experiencia que hay un *WhatsApp* de feministas ahora, un *WhatsApp* es aprender la tecnología lógicamente, y ahí se va la solidaridad, y ahí están actuando rápido ¿no? Y la solidaridad no solamente es de Perú, sino también internacionalmente ¿no? Por ejemplo, cuando hemos estado, ha estado en problemas, en Ecuador, encarcelaron a una compañera en Ecuador. Y nos sumamos la fuerza, ir al frente de la embajada de Ecuador, variedades de organizaciones, y decíamos “somos feministas, queremos que la suelten a la compañera” ¿Me entiendes? O sea eso es una muestra también de que cómo hemos ido avanzando ¿no? el caminar. Lento, seguro, es que hemos ido avanzando con pasos, este, pasos despacios ¿no es cierto? Para lograr el objetivo, porque si hubiéramos hecho carrera de caballo y parada de burro, no hubiera sido bien ¿no? Entonces nosotros pues también somos, eh,

compañeras que somos unas semillas, unas semillas autóctonas, criollas, que damos esperanza, que damos la luz de vida. Entonces porque si seríamos transgénicas, tres años de vida, y estaríamos muertas porque las semillas transgénicas es eso. Pero como somos semillas autóctonas, criollas, somos como el río, el río puedes ponerle piedra, puedes tú ponerle la chapa para que no cruce el agua, pero el río busca su canal y cruza. Cruza. Igual somos nosotras. Cruzamos. Y como escuchábamos decir a la compañera de Ecuador, somos como un páramo, que nos queman y volvemos a brotar. Nos quema y volvemos a crecer. ¿Me entiende? Entonces eso es lo que somos nosotras compañera. Fuerte, muy fuerte. Como esas flores silvestres. Somos hermosas y bonitas, pero somos bien corajudas compañera, eso es ser feminista.

**KBM:** Y justo ahora que mencionas a la compañera de Ecuador, eh, ¿cuáles son tus conexiones con otras activistas, investigadoras, organizaciones de otros países?

**LHA:** Mira, tenemos un contacto directo nosotras, antes de entrar contigo, por eso dije 11 y media también, porque desde, a ver nosotras el equipo político, desde las cinco de la mañana, está coordinando para ver porque a las 8 de la mañana hemos tenido hasta las 11, hemos tenido nuestra reunión de la Articulación de Mujeres de la CLOC-Vía Campesina ¿ya? Entonces, hay una articulación de mujeres de todo el mundo te diré. En América Latina del Sur, Centroamérica ¿no? Estamos, una relación como Vía Campesina, pero también hay una relación este, fuerte como feministas ¿no? que hemos ido conociendo, en diferentes lugares ¿no? Eh, que nos han invitado también ustedes, hemos participado. Entonces también hay ese diálogo ¿no? Entonces un poco que te diré en la Región Andina, por ejemplo, en, en (sic) Bolivia. No es tan fácil de entrar a decir soy feminista ¿no? O sea, ahí son meramente, eh, somos mujeres del campo y listo ¿no? Entonces las mujeres que son parte de la Vía Campesina de la CLOC [inaudible] tal vez, ahí un poco entendido ¿no? En Ecuador, también es así pero bueno ahí hay, hay compañeras feministas en Ecuador con fuerza, como en Bolivia pero hay que darle empuje ¿no? Pero creo que en América Latina eh, la lucha feminista es fuerte, eh, se da pasos eh, este lentos pero seguras como vuelvo a decir, nosotras por ejemplo como, articulación el día de hoy justo hablábamos del tema del feminista que somos feministas campesinas popular, porque la lucha se hace también dentro de nuestras organizaciones, o sea, las mujeres feministas salimos a enfrentar sin miedo ante los hombres ¿no? porque sabemos que tenemos los mismos derechos, sabemos que tenemos los mismos este, avanzar de cotidiano de la vida.

**KBM:** ¿Cómo se generaron esos primeros contactos con organizaciones de otros países?

**LHA:** Eh, de mi parte ha sido mediante la CCP, de empecé este, en México. 20 años estoy en la confe- en la CLOC-Vía Campesina, 20 años. Durante todo este proceso de 20 años ha sido la participación. Y las compañeras de la FENMUCARINAP también son parte de ellas que participan ¿no? O sea en los diferentes espacios que han ido a Paraguay y a otros países. Yo ya dejé de viajar porque ellas tenían que empezar a crecer también las compañeras, así que, o sea la FENMUCARINAP está relacionada así, durante digamos estos 20 años de existencia que tenemos tanto en la CCP que he estado, como FENMUCARINAP 14 años. Y, y (sic) verdaderamente a veces, no creas, hay discusiones. Por ejemplo este tema del respeto de la diversidad sexual no es fácil a veces en las organizaciones campesinas, entender indígenas,

pero como estamos ahí adentro metidas ¿no es cierto? Igual empujamos, igual hablamos, igual decimos, y hoy la CLOC-Vía Campesina dice “sí, la participación de los, de la diversidad sexual.” ¿Me entiendes? O sea, es como la gota de agua, todos los días cae una gota de agua a una piedra y lo hace hueco en el tiempo ¿no es cierto? Deja su marca. Igual nosotras somos como una gotita de agua que estamos empujando, estamos empujando (sic) y ahí vamos. Ya ahí estamos, el tema feminismo campesina popular eh, la CLOC lo ha asumido, eh el 2010 cuando hemos ido a las 100 mujeres, antes no se estaban definiendo, se, ser feministas. Había un proceso de diálogo, había un proceso. Entonces cuando hemos estado cien mujeres también dentro de este espacio político, ahí a la CLOCa Francisca Rodríguez hemos tenido una reunión política con todo, las dirigencias han dicho “¿por qué no vamos nosotras a mencionar que somos feministas campesinas populares? ¿Por qué no salir ahí al frente?” A un congreso donde estaban todos los varones. Claro hemos sido muy arriesgadas pero hemos lanzado en un 2010, desde 2010 con seguridad, somos feministas campesinas populares. Entonces ¿es un avance? Sí. Y así sucesivamente el tema de la diversidad sexual porque nosotros decíamos “pues usted ¿qué cosa es? Marimacha, lesbiana, ¿qué eres tú?” Y ya, yo les decía “yo soy lesbiana ¿me vas a botar? A ver, bótame pues, si soy parte de este espacio. Dime, bótame, a ver.” Y lo agarraba incluso. “Ya, te estoy agarrándote, ¿te he contagiado?” ¿Me entiendes? O sea, la bronca, la pelea, porque creo que el decir, este “sí compañera, yo te, yo te (sic) apoyo. Sí, yo te doy la mano.” No solamente es esconderle la mano en la espalda pues, no. Sino es también tener su agenda, su lucha. Sea parte de uno. La lucha feminista es nuestra parte, nosotros y la lucha de las hermanas de la diversidad sexual es nuestra. También, lo asumimos nosotras. Entonces, eso hay que saber diferenciar compañeras, porque no, no, no (sic) “sí yo lo respaldo”, dicen “¡sí mi compañerita!” ¿no? una palmeada en la espaldita ¿no? pero vamos pues a luchar con ellas. (pausa) Vamos a las calles con ellas. Ahora no podemos, no podremos (sic) hacer pero por lo menos podemos hacer lucha desde nuestros espacios mediante, mirales, etcétera como se hace etcétera las estrategias, pero yo me recuerdo por ejemplo, hubo del tema de la diversidad sexual por ejemplo, yo estuve en, no sé en qué país, y cuando vi por la noticia que les habían golpeado a todas las compañeras casi compañeros en la Plaza de Armas de Lima en tiempo de Susana Villarán que era, en no sé qué fecha era que habían recibidos. Yo regreso de, de, de (sic) ese país y me recuerdo con quien conversar “tenemos que hacer otro, que nos saquen la mugre a todas”. Vamos. Y yo me fui a la plaza. Y se hizo una vez más, ahí no nos pegaron. Incluso me recuerdo que me decía el policía “y tú campesina, ¿qué haces acá? Las campesinas no son machonas.” Me recuerdo que el policía me dijo en la Plaza de Armas. Me di la vuelta, pero ya te imaginas que le he dicho al pobre policía que creo que se ha lamentado de haberme dicho ¿no? Entonces, está bien estar en esas luchas. ¿Qué quiero decir? Que cuando la FENMUCARINAP tiene luchas, también necesitamos el respaldo de las feministas. También necesitamos el respaldo de la diversidad sexual y ahí las tenemos, las compañeras están ahí. Hemos hecho un plantón, la semana pasada, ¿cuándo hemos hecho un plantón?, no me recuerdo. Hemos hecho un plantón este, salimos por ejemplo, nosotros ahí al centro de salud y ah, el hospital en el balcón. Vinieron las compañeras de la diversidad sexual a apoyarnos. ¿Me entiendes? O sea, la lucha es así, o sea no solamente de palabras, sino de hecho. Y...

**KBM:** Y justamente sobre ese tema ¿cómo ves que está lidiando el movimiento de mujeres con esa diversidad de luchas? Porque no... tú lo estás diciendo, no todas son iguales. No... se

enuncian desde diferentes lados. Tú crees que la opresión, la desigualdad, las diferentes agendas. ¿Cómo crees que está manejando eso el movimiento de mujeres en el Perú?

**LHA:** Mira, yo creo que en estos momentos, este, no es fácil ah, porque siempre hay este “¡no, eso no puede ser así!” Una última reunión, una última jornada que hemos hecho, con todas las mujeres, diversidad que nos hemos juntado ¿no? Estaba la FENMUCARINAP, creo que como 10 compañeras de diferentes regiones ahí (pausa) y había pues, un grupo, decía “¡no, eso no puede ser así! que no puede entrar las de, no pueden entrar la diversidad sexual, solamente son las mujeres que tenemos que estar.” O sea, hasta ahora, sigue habiendo a veces eso pues ¿no? O sea, y uno pues se para ¿no? “y un momentito carajo ¿no? o sea, ¿dónde estamos? ¿Estamos o no estamos? ¿Defendemos derechos o no defendemos derechos?” Si la compañera pues hoy es, ya no es un compañero, es una compañera, que se, se (sic) ella se siente compañera, ¿por qué le vas a decir que no pues? ¿Quiénes somos nosotras? ¿Quiénes somos nosotras para decir ponerle esa barrera? ¡Nadies!” O sea, podemos, más bien tenemos que juntar, entonces hay un poco que, ay para hacer un documento... dios mío, tiene que haber de todo ahí. Claro es la democracia dicen. O sea, necesitamos ser más drásticas, más rápido, o sea, ya basta de decir, o sea, “creo yo esto no, esto sí.” ¡No!, si nos podemos en un consenso, rápido porque todo tenemos que tener claro, que todo es una lucha, a lograr nuestros derechos. Todas las luchas es para lograr nuestros derechos ¿verdad? Entonces, eso significa también, nosotras tenemos que hacer rápido, ¡ya! Nos demoramos... y seguimos, y te vuelvo reiterar con decirte ¿no? Si sabemos que este es un pronunciamiento que tiene que ser con el tema de las mujeres, pongamos pues a las compañeras en general, no esperemos, todavía porque si, que voy, a ver, si pondría la FENMUCARINAP con el tema de la defensa de las mujeres. ¿Me voy a amargar que me hayan puesto? (pausa larga) No pues, o sino un *WhatsApp* “mirá compañera, mira y esto.” Y avanzamos ya. O sea, necesitamos ser francas, sinceras en el caminar de la vida. Con eso no te digo que todas son así, ah. No. Hay algunas que son así, pero también a la mayor parte lo ponen ¿no? o sea como me dicen “compañera Lourdes, dentre.” Claro que dentro. Por ejemplo ayer era creo la una de la mañana, para el tema de Ecuador de la compañera. “¿Usted firma hoy día, o de noche? “Sí”, le digo, “claro, ¿cómo no? Ahí está mi nombre y mi DNI, póngalo.” Porque tiene que ser así, la solidaridad es, como para ayer. No para mañana. Eso... eso (sic) es compañera.

**KBM:** Lourdes y ya para terminar, este, ¿cómo ves el tiempo del COVID? Ya has mencionado algo. ¿Cómo está modificando el propio trabajo tuyo, de tu organización? ¿Y cuál ha sido el impacto, sobre específicamente sobre las mujeres?

**LHA:** Mira, con decirte el COVID a nosotras nos agarró con 33 compañeras en Lima. O sea, nos encerramos hasta junio, 33 compañeras, en Lima ¿Te imaginas como nos ha agarrado 33 compañeras, desayuno, almuerzo y comida, desayuno, almuerzo, comida (sic) ah? Entonces, pero no hemos desmayado, hemos afrontado. Claro ha habido a veces que uno se ha enfermado que otro, pero ahí estábamos. Hemos tocado puertas de otras casas, que nos ayuden con compañeras porque en la FENMUCARINAP no entraban las 33. ¿Cómo decirte? Porque es casa chica (pausa) las compañeras para nosotras ha sido un reto también. Lo que estamos ahorita conversando, por, por (sic) el *Zoom*, ¿cómo te imaginas? Yo me quedé en el aire Digo yo pues “¿y ahora cómo nos vamos a reunir?” Porque claro te agarraron “suu

[hace señas con las manos] te encerraron.” ¿No? O sea, y si no tenías plata, te jodiste, muchas mujeres no tienen plata, no tienen, pero ahí están sobreviviendo. Pero sin embargo, las compañeras, la FENMUCARINAP, tuvimos una reunión el comité político, y tenemos que empezar pues entonces buscamos platita para comprar el programa *Zoom*. Y aprendimos. Y hoy hacemos nuestras reuniones, nuestras asambleas mediante el *Zoom*. Hemos hechos eventos también. Ayer hemos hecho un evento bonito, también ahí con la participación de las hermanas de todo el país. Entonces, creo que también, el coronavirus definitivamente que en estos momentos el gobierno, el país, es eh, un trato desigual ¿no? es una desigualdad total ¿no? Salen los préstamos para las grandes empresas que ya lo sabemos ¿no? Pero si pedimos préstamos las mujeres, no hay. Si pedimos préstamos los sectores agrarios, ahorita dice “sí hay préstamo para que se pueda hacer”, pero vienen borrosos los papeles. ¿Pues de qué vale? De qué vale que ponen hay si saben que no vamos a poder presentar esos papeles este, a ver a una mujer pídele el título de propiedad. Ninguna mujer campesina no tiene título de propiedad. Algunas que puedan tener, pero no todas. Entonces el coronavirus es fatal en nuestro país. Ahorita hay un (pausa), una dura realidad que no hay oxígeno en nuestro país, para poder, no hay camas en nuestro país. No hay, ya, ya (sic) rebalsó, rebalsó (sic) amiga. Por más que hagan el esfuerzo de pedir como por ejemplo en Moquegua dicen ahora no hay médicos ¡no lo hay! Entonces, es terrible ¿no? Sin plata, sin tener oxígeno, ¿qué te espera? La muerte. Tenemos el sábado falleció la hija de una compañera dirigente que está con coronavirus: Primitiva Rojas Campos. Ella está con coronavirus, lo han tenido que trasladar a otra casa, sus dos hijas la han estado atendiendo, las dos hijas están con coronavirus, una murió ya el sábado. Hoy está toda la familia con coronavirus. Desde la una de la mañana nosotros cuando nos pidió auxilio el joven, hemos estado llamando a los números que nos habían dado para llamar disque, ¿cree usted que nos han atendido? Ni uno. Ha ido, mira, ha ido la patrulla, “no puedo ingresar porque no tengo esta protección.” Ha ido, dice la ambulancia, “hemos tocado ido.” “¿Son policías?” “No.” “Ah no podemos atender.” Estoy diciendo lo que está pasando en Lima. Después ha ido otra, institución que no, porque no es este, no es el seguro, era de sí no sé, pero era todo un problema. Así que (risas) toda la madrugada hemos sufrido, y al medio día ha fallecido la chica creo. ¿Te das cuenta en qué situación estamos? Estamos en una situación fuerte pero las mujeres somos las más afectadas. No es porque nos victimizamos, sino, no podemos decir a nuestros hijos “no hay que comer”, amiga. Tenemos que seguir dando, no importa no comas tú, pero tienes que seguir dando. Entonces, lo que queremos en este tema de tiempo de coronavirus, vean eso. Que lo vean, que lo analicen, cuánto las mujeres del campo y la ciudad estamos enfrentando este coronavirus. Se nos hace a veces ya, fuerte la carga. Salen las compañeras quieran o no. Tienen que salir a venderse ahí a sus cosas, para poder llevar el pan de, de, de(sic) día a la casa, no tienen que comer. No lo hay pa comer. Entonces, creo yo también es una mirada ¿no? Nuestros hijos, el dolor tan grande es que nuestros hijos han perdido del año. (pausa) Han perdido. Y esto nos muestra que nuestro país, ha estado totalmente excluido, la situación en las mujeres y en el campo la ciudad ¿no? La educación, la salud, ¿no? O sea, hemos estado excluidas, entonces yo escucho otros señores dicen “hay que lograr, hay que regresar ya la, norma-normalidad.” No señores, no podemos regresar a la normalidad. La normalidad nos ha tenido excluidas y lo que ha hecho el coronavirus, es agarrar y abrir la cortina y decir “esta es la realidad que estamos nosotros.” Ya no hay hospitales. Hay las zonas rurales indígenas, hay centros de salud vacíos ¿me entiendes? Entonces, eso es el coronavirus. De que tenemos que

prepararnos, que nos sirva para poder a la próxima cualquier pandemia, ya estar preparados y preparadas.

**KBM:** Así es. Así es (sic). Bueno muchísimas gracias Lourdes por tu tiempo, por compartir estas historias de lucha, mucha admiración y respeto por tu trabajo, por supuesto. Este, y yo creo que, que (sic) este testimonio, eh, eh, (sic) da cuenta de lo difícil que ha sido ¿no? Y, pero a la vez es una historia de coraje, de valor, eh, nada solamente agradecerte por tu tiempo, por tu vida, por el trabajo que realizas y decirte, bueno que la entrevista estará colgada en un *website* cuando imagino se termine de eh, hacer, realizar todas las entrevistas que se han hecho acá en el Perú, eh, en la web habrá la oportunidad de poner una foto y una pequeña biografía tuya. Yo no sé si, si (sic) es que quisieras, este, eh, la foto es opcional si es que tienes una foto quizá que, que, que (sic) te gustaría compartir o algo, me la puedes mandar y yo la, la (sic) le hago llegar a los que van hacer esta parte del proyecto, eh y una bio también corta, tuya si es que eh, también la tienes realizada sino también eso lo podemos usar nosotros.

**LHA:** Muy bien. Gracias también a ustedes por este espacio que se nos da ¿no? O sea, creo que las oportunidades tenemos, nosotras mismas nos tenemos que dar las oportunidades. Nosotras mismas tenemos que esforzar. Hoy nos estamos preparando porque ya vienen las elecciones políticas, estamos diciendo “¿cómo lo vamos a hacer? ¿De qué manera vamos a hacer?” Pero no vamos a desmayar. Vamos a continuar y solamente quedar con esta palabra ¿no? Para los que van a escuchar. Nunca tenemos que rendirnos compañeras, nunca. Te puedes caer mil veces, pero levántate esas mil veces. Cada caída sirve para poder reflexionar y sirve para poder avanzar. Cuando te caigas, no te sientas mal, ya muerta, no. Muy por lo contrario, me caí por algo, lo analizo, ¿porque me estoy cayendo y qué tengo que mejorar? Y sí pues tenemos que también aprender a desaprender las malas costumbres ¿no? El [inaudible] , el autoritarismo ¿no? O sea, por ejemplo a mí me cuesta, yo soy bien, muy muy (sic) jodida. Yo reconozco quién soy, pero tal vez por esa jodidez que he tenido en mi vida o sea no me excuso, porque siempre he tenido que siempre ser rebelde, pero a veces pues nos toca cambiar en algo en algunos momentos. Gracias amiga.

**KBM:** Así es, muchísimas gracias Lourdes nuevamente. Ha sido todo, todo (sic) un honor, todo un placer conversar contigo.

**LHA:** (risas) Gracias compañera.

**KBM:** Éxitos en todos los proyectos que estés haciendo y ojalá que las cosas mejoren ¿no? para todos y todas.

**LHA:** ¡Sí! Van a mejorar, muchas gracias.

**KBM:** De seguro, gracias. Chao Lourdes querida.

**LHA:** Chao compañera.