

# **Latin Amerika'daki Anıtsal Camiler: Önemli Modern ve Çağdaş Örnekler**

**Caroline “Olivia” Wolf**

## **Özet:**

İslam sanatı araştırmalarında büyük ölçüde göz ardı edilmesine rağmen, Latin Amerika'da yapılan cami ve İslam Kültür Merkezlerinin mimarisi, ağırlıklı olarak Katolik ülkelerdeki yaşayan farklı Müslüman toplulukların kimliklerine ve nasıl bir dini mekan yarattıklarına ışık tutar. Bu sunumda, güney Amerika'da bulunan çok sayıda örnekten Brezilya'daki São Paulo Camii ve Arjantin'deki Kral Fahd İslam Merkezi konu edilmektedir. Bölgenin bu en erken ve en geniş camilerinde etkili olan yerel ve uluslar ötesi ağırlar ve tasarımlarında etkili olan unsurlar özellikle vurgulanmaktadır.

Translated by: Aysın Yoltar-Yıldırım