

حلم جهانجير

يا عيل رايس

نبذة:

في وقت قريب من أوائل القرن السابع عشر، رسم الرسام أبو الحسن صورة راعيه، الإمبراطور المغولي جهانجير (حكم من 1605 إلى 1607)، في مواجهة معاصره ومنافسه، الحاكم الصفوي شاه عباس (حكم من 1588 إلى 1629) في حلم. يستكشف هذا العرض التقديمي الآثار المترتبة على تفسير هذه اللوحة غير العادية على أنها صورة حلم، ويتناول الروابط المهمة بين هذا العمل والجغرافيا المقدسة لأجمر ومحيطها، وموقع حلم جهانجير والإعداد الذي رسم فيه أبو الحسن هذا العمل المتقن.

Translated by: Yassmeen Tukan